

EM DESTAQUE

Gaspár associa saída do Governo a Paulo Portas

"Exalta a vontade de promover uma alteração de rumo", afirma Vítor Gaspár no texto escrito por Maria João Afonso. Ex-ministro das Finanças não assume ...

ÚLTIMAS

- Manuel Machado considera estação de ...
- PR recebe Nuno Crato com política ...
- Sochi2014: Björndalen falha 13.ª ...

10 de fevereiro de 2014 de 10:12

LOGIN

REGISTAR

INÍCIO POLÍTICA SOCIEDADE INTERNACIONAL ECONOMIA DESPORTO CULTURA OPINIÃO EMPREGO CASAS LAZER GIC

Últimas Exame Dívida Energia Carros Turismo Luxo WorldGMC 500 MBM Melhores para trabalhar GIC Arquivo

Página Inicial / Economia / Projeto em Aveiro põe empresas a patrocinar jovens artistas

# Projeto em Aveiro põe empresas a patrocinar jovens artistas

Abre hoje a primeira exposição de 28 obras, todas patrocinadas por estruturas empresariais.

Valdemar Cruz | 15:08 Quinta feira, 6 de fevereiro de 2014



Obra de Cristina Troufa presente na exposição a inaugurar hoje na Porto Business School

Ao fim da tarde de hoje é inaugurada na Porto Business School, Senhora da Hora, Matosinhos, uma exposição de 28 trabalhos concebidos por jovens criadores envolvidos num projeto destinado a sensibilizar as empresas para a importância de patrocinarem a arte.

A ideia, mesmo se não completamente nova, é pelo menos ousada no contexto do mundo empresarial português. A We Art, uma agência de arte criada em setembro de 2011 na região de Aveiro, está a desafiar as empresas a envolverem-se na aquisição de produções artísticas.

Na exposição de hoje, que se manterá aberta ao público até 22 de março, serão mostradas 28 criações artísticas, entre pinturas, esculturas e instalações, com a particularidade de estarem já todas adquiridas por diferentes empresas.

Fernando Mendonça, diretor artístico da We Art, explica que este conjunto de trabalhos obedeceu, na sua

conceção, à temática arte e negócios e "logo à partida ficou garantida a sua aquisição. Depois encontramos parceiros estratégicos".

Definidos três escalões de valores para as peças, Mendonça sublinha que esse valor corresponde, não ao que se estima possa ser o custo de mercado do objeto artístico, "mas sim ao valor do patrocínio com que a empresa se associa ao projeto". O escalão mais alto está situado nos €3 500.

## Descoberta de novos talentos

Dinamizada por três sócios, dois na área financeira e um diretor artístico, a We Art conta ainda com os patrocínios oficiais da Liberty Seguros e do Grupo Soja de Portugal. Na opinião de Fernando Mendonça, do que se trata aqui é, sobretudo, de "um trabalho de descoberta de talentos, e divulgá-los junto de potenciais investidores".

O alvo são preferencialmente jovens artistas com idades á volta dos 30 anos, mas da carteira da We Art fazem parte também alguns nomes já consagrados, "até como forma de credibilizar o projeto", diz o diretor artístico.

Um dado curioso relacionado com a próxima exposição decorre do facto de cada um dos trabalhos ser acompanhado de um texto escrito pelo empresário comprador da obra, no qual fala do modo como ficou sensibilizado para aquela concreta proposta e que leitura faz da nova criação artística.

## Conversas sobre arte



Foto

VISTADOS | Comentários | TOP Utilizadores

- Exportações já atingem 83,8% do que importamos
- Renováveis produzem 30% da eletricidade de origem
- Junta alemã acima de 5% com embargo no horizonte
- Governo defendeu sempre apenas um resgate, diz Pires
- Estado já escolheu bancos para emissão de dívida

Mais em ECONOMIA

- Estado já escolheu bancos para emissão de dívida
- Renováveis produzem 30% da eletricidade de origem
- Exportações já atingem 83,8% do que importamos
- Governo defendeu sempre apenas um resgate, diz Pires
- Nova emissão de dívida a 10 anos em preparação

EXPRESSO NAS REDES

OPORTAS EXPRESSOEMPREGO.PT

EM DESTAQUE



Key Account Manager



Project Manager

Para lá da exposição estão previstas três conversas no grande auditório da Porto Business School. A primeira decorre no próximo dia 11. Subordinada ao tema "A importância do meio empresarial nos investimentos artísticos", terá como convidados Odete Patrício, diretora geral da Fundação de Serralves, e João Pedro Azevedo, responsável pelo Grupo Soja de Portugal. O moderador será Nicolau Santos, diretor-adjunto do Expresso.

A 25 de fevereiro a conversa girará á volta de "Joe Berardo: a arte de investir... na paixão", com a participação de Berardo e a moderação da ex-jornalista da RTP Madalena Balça. Por fim, a 13 de março, discute-se "Como um empresário se torna colecionador", com José Lima, cuja coleção está agora nas antigas instalações da fábrica Oliva, em S. João da Madeira. A conversa será conduzida por Carlos Daniel, jornalista da RTP.

A partir do dia 3 de abril a exposição será apresentada em Aveiro, nas instalações da AIDA- Associação Industrial do Distrito de Aveiro, parceiro institucional do projeto.

**Responsável de Departamento**

**OUTRAS OFERTAS**

- > **Arquitetos**
- > **Arquitetador Imobiliário / Comercial**
- > **Técnicos de Contabilidade**

Ver mais ofertas (11198)

**Palavras-chave**

[Arte](#) [Porto](#) [Porto Business School](#) [Economia](#)

**NA PRIMEIRA PÁGINA**

Gaspar associa saída do Governo a Paulo Portas



**EXPRESSO TV**  
Tevens insólitos para celebridades



**FOTOGALERIA**  
Imagens que marcaram esta segunda-feira, 10 de fevereiro

- Gaspar associa saída do Governo a Paulo Portas
- Estado já escolheu bancos para emissão de dívida
- Renováveis produziram 90% da eletricidade de ontem
- PSD/Lisboa quer baixar IVA e subir salários já este ano
- Exportações já atingem 83,6% do que importamos
- Lula poupa Dilma até ao Mundial de futebol

**COMENTÁRIOS**

3

COMENTAR

Página 1 de 1 - ANTERIOR | SEQUENTE

ORDENAR POR: MAIS RECENTES | MAIS ANTIGOS | **MAIS VOTADOS** | MAIS COMENTADOS

**As empresas devem é pagar aos estagiários!**



**Agueda** (seguir utilizador), 2 pontos · 15:15 | Quinta-feira, 6 e não se los lá como escravos de mão de obra gratuita!

Regras da comunidade

Reportar abusos

RESPONDER

**arte?**



**Rita de Rama** (seguir utilizador), 1 ponto · 22:38 | Sexta-feira, 7

portugal não é um país onde se consome arte nem cultura. creio que é a grande maioria dos portugueses consegue estar anos sem visitar um museu, uma exposição, um teatro ou algo do

**Atividade recente**

- Fernando Mendonça** recomenda **Exposição de 20 obras patrocinadas por 20 empresários a partir de dia 08 no Porto**. Há pouco mais de 1 semana.
- Vladimir Jorge Silva** recomenda **Libertas de um bar recém-aberto de Méty Oryk**. Há cerca de 2 semanas.
- Zita Pires Pires** recomenda **Libertades hoje cantores das Paddy Riot**. Há cerca de 2 meses.
- Miriam Margarida Marante** 3.750 pessoas recomendaram isto.

Página social do Facebook

**ÚLTIMAS**

- Manuel Machado considera estação de Coimbra B insignia para a cidade e para o país
- PE recatou Nuno Crato com política de financiamento de ciência na agenda
- Gaspar associa saída do Governo a Paulo Portas
- Os mais vendidos de 27 de janeiro a 2 de fevereiro
- Suoh2014: Espanha falha 13.ª medalha olímpica por 1,7 segundos
- Proteção Civil retira "elementos incóveis" de prédio que sofreu derrumbe no Porto
- Benfica diz que bilhetes para derby continuam válidos, mas podem ser devolvidos
- Detido em Loures um dos reclusos que fugiram em novembro de prisão de Castelo Branco
- Portugal já contratou sindicato bancário para nova entidade a 17 anos